

**Аннотации рабочих программ дисциплин учебного плана
направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»**

**основная образовательная магистерская программа «Литературное образование
(адыгейская литература)»**

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.1 «Современные проблемы науки и образования»

Планируемые результаты обучения дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);

готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3);

способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивая качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

готовность проектировать содержание учебных дисциплин, технологий и конкретные методики обучения (ПК-10);

Место дисциплины в структуре образовательной программы: базовая часть.

Объем дисциплины-3 з.е.;108ч. Контактная работа: Л-22., ПЗ-22 , СРС-34 ,КСР-3.

Зачет-1 семестр, экзамен-2 семестр.

Содержание дисциплины

Практикоориентированные проблемы педагогики и образования (Л-14, ПЗ-14, СРС-32, КСР-2):

□ Сущность, задачи и содержание учебной дисциплины «Современные проблемы педагогической науки и образования». Причины и источники возникновения проблем в

педагогической науке и образования (вводная лекция).

- Педагогическая культура и компетентностный подход как проблема педагогической науки и образования
- Проблема целеполагания и корректной формулировки целей учебного занятия
- Проблема содержания образования в педагогической науке и практике
- Виды (типы, образовательные технологии) обучения как проблема педагогической науки и образования
- Проблемное обучение в педагогической науке и образовании
- Проблема методов обучения в педагогической науке и образовании
- Проблема культуры дидактического вопросоположения в педагогической науке и образовании
- Формирование творческого мышления обучаемых как проблема педагогической науки и образования

Теоретико-методологические проблемы педагогической науки и образования (Л-16, ПЗ-8, СРС-8, КСР-1):

- Современные тенденции в развитии педагогики и образования. Наука как система знаний, как деятельность, их взаимосвязь и ценность
- Парадигмы педагогики и образования, их сущность
- Проблема понимания природы человека. Человек как объект и субъект познания и образования. Интегральная сущность человека
- Проблема всестороннего и целостного развития личности в педагогической науке и образовании
- Антропологические проблемы в педагогической науке и образовании
- Проблема природосообразности, культуросообразности, раннего и неравномерного развития детей
- Современные ориентиры образования
- Инноватика в педагогической науке и образовании

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник. – М.: Директ-Медиа / А.Г. Бермус, 2013. – 112 с.
2. Меретукова, З.К. Культура дидактического вопросоположения: истоки, содержание, формирование / З.К. Меретукова, М.А. Писаревская. – Майкоп: изд-во «Магарин О.Г.», 2011. – 236 с.
3. Подласый, И.П. Педагогика в 2т. Т.2. Практическая педагогика: учебник для бакалавров / И.П. Подласый. – М.: Изд-во Юрайт, 2013. -799 с.

4. Подласый, И.П. Педагогика в 2т. Т.1. Теоретическая педагогика: учебник для бакалавров и магистров / И.П. Подласый. – М.: Изд-во Юрайт, 2013. – 777 с.

Дополнительная литература:

1. Актуальные проблемы современной педагогики : межвуз.сб.науч.трудов. –Пенза, 2001.
2. Акулова, О.В. Современная школа: опыт модернизации / О.В. Акулова и др. – СПб, 2005.
3. Ананьев, Б.Г. О проблемах современного человеческого сознания / Б.Г. Ананьев. – М., 1977.
4. Беспалько, В.П. природосообразная педагогика / В.П. Беспалько. – М., 2011.
5. Колесникова, И.А. Педагогическая реальность: опыт межпарадигмальной рефлексии / И.А. Колесникова. – СПб, 2001.
6. Меретукова, З.К. Педагогическая культура и педагогический идеал. Учебное пособие для студентов и аспирантов. – Майкоп, 1999. – 160с.
7. Подласый, И.П. Энергоинформационная педагогика / И.П. Подласый. – М., 2010

Материально-техническая база и перечень используемых информационных технологий: научная библиотека АГУ;компьютерный класс;интернет ресурсы научной библиотеки АГУ;компьютерная презентация.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.2 «Методология и методы научного исследования»

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);
способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

Место дисциплины в структуре образовательной программы: базовая часть.

Объём дисциплины -2 з. е.; 72ч. Контактная работа: Л-10, ПЗ-18, СРС-43, КСР-1

Зачет-1 семестр

Содержание дисциплины.

1. Наука и его значение. Закономерности и движущие силы развития науки. Признаки и сущностные особенности науки. Классификация науки. Сущностные характеристики научных знаний и научная деятельность. Л – 2 ч., ПР – 2 ч., КСР – 0 ч., СРС- 8 ч.

2.Методологические основы научного исследования в педагогике. Специфические черты педагогики как науки. Особенности методики проведения научных исследований при подготовке научных произведений разного типа. Итоговая квалификационная работа

выпускника. Л – 2 ч., ПР- 4 ч., КСР – 0 ч., СРС- 9 ч.

3. Методы и организация процесса проведения научного исследования в педагогике

Общее понятие о методах научных исследований и их классификация.

Проектирование научно-педагогического исследования. Общая характеристика процесса проведения научного исследования в педагогике и концептуальная фаза проектирования научного исследования. Л – 2 ч., ПР- 2 ч., КСР – 0 ч., СРС- 9 ч.

4. Проектирование научно-педагогического исследования .

Реализация стадии моделирования в ходе реализации фазы проектирования научного исследования. Общая характеристика стадий конструирования и технологической подготовки как составной части фазы проектирования научного исследования.

Общая характеристика технологической и рефлексивной фазы педагогического исследования. Л – 2 ч., ПР- 4 ч., КСР – 1 ч., СРС- 9 ч.

5. Методика описания методологического аппарата научного исследования. Диссертация как тип научного произведения. Структура работы над диссертацией и общая характеристика подготовительного этапа. Характеристика этапа написания диссертации. Характеристика этапов оформления диссертации и публикации результатов диссертационного исследования. Л – 2 ч., ПР- 4 ч., КСР – 0 ч., СРС- 8 ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Чермит К.Д. Методология и методика психолого-педагогических исследований. Опорные схемы Учебное пособие. – М.: НОУ ВПО «МПСУ», 2012. -208с. (ЭБС)
2. Рузавин Г.И. Методология научного познания: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009.- 287 с.
3. Кудаев М.Р. Методология и методика педагогических исследований. – Майкоп. - 2003

Фонд оценочных средств, для проведения промежуточной аттестации включает: задания для самостоятельной работы, тестирование, вопросы к экзамену.

Основная и дополнительная литература.

1. Рузавин Г.И. Методология научного познания: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009.- 287 с.
2. Новиков, А.М. Методология/А.М. Новиков, Д.А. Новиков. – М.: Синтег, 2010. 668с.
3. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд. – М.: Академия. - 2005. - 208 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Методические указания для обучающихся.

Самостоятельная работа на лекции. Прежде всего, следует научить магистрантов правильно работать с конспектами лекций, например, составлять опорные конспекты. Так же эффективной формой самостоятельной работы магистрантов на лекции может служить решение учебных задач. Здесь можно использовать как репродуктивные, так и творческие задачи, но решение которых осуществляется в совместной деятельности. Весьма полезным оказывается использование в лекционном курсе фрагментов лекций, подготовленных магистрантами. Подготовка таких фрагментов может быть заранее

спланирована преподавателем, а изложение содержания магистрантами вестись по очереди.

Целесообразно использовать технологию Power Point для презентации лекций. Возможны элементы проблемного обучения. Для оценки обученности желательно использовать тестовые технологии и рейтинг. Текущий контроль осуществляется по посещаемости лекций и семинарских занятий, выполнению заданий для самостоятельной работы, выполнению срезовых контрольных работ.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: мультимедийные презентации для лекций и семинарских занятий, ИТ обработка и передача текстовой информации, сетевые ИТ, демонстрационные видеоролики.

Материально – техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека, компьютерный класс (12 компьютеров, объединенных в сеть с выходом в Интернет), мультимедийный проектор, ноутбук.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.3 «Инновационные процессы в образовании»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач (ОК-4);

готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов (ПК-8);

готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-14);

готовность проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения (ПК-16).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Инновационные процессы в образовании» относится к базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; 72 ч., контактная работа – 23 ч., Л – 6 ч., ПЗ– 16 ч.; КСР– 1 ч., СРС – 49 ч.

Содержание дисциплины.

Инновационный процесс как условие развития системы (Л- 2, ПЗ- 2). Виды инновационных процессов (ПЗ- 4). История развития инноваций (ПЗ-4). Общие вопросы управления инновационными образовательными процессами (Л- 2). Проблемы организации и сопровождения инновационных процессов (Л.- 2, ПЗ- 2). Реформа системы образования как инновационный процесс (ПЗ- 4)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хунагов, Р.Д. Инновационное развитие высшего образования России: учеб. пособие для вузов / Р.Д. Хунагов. – Майкоп; М.: Качество; Соц.-гуманит. знания, 2012. – 270 с.

2. Шаханова, А.В. Инновационные образовательные технологии, двигательная активность, адаптация / А.В. Шаханова; ГОУ ВПО "Адыг. гос. ун-т". – Майкоп: Качество, 2007. – 151 с.

3. Лапин Н.И. Теория и практика инноватики: учебное пособие [Электронный ресурс] / Н.И. Лапин. – М.: Логос, 2008. – 328 с. – Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84875>

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Шафранов-Куцев, Г.Ф. Модернизация российского профессионального образования: проблемы и перспективы: моногр. / Г.Ф. Шафранов-Куцев. Тюмен. науч. центр Урал. отд. ния РАО; Тюмен. гос. ун-т. – Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 2011. – 296 с.

2. Филиппов, В.М. Модернизация российского образования / В.М. Филиппов; М-во образования Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2003. – 96 с.

3. Келле, В.Ж. Инновационная система России: формирование и функционирование / В.Ж. Келле Рос. Акад. наук, Ин-т человека, Ин-т истории естествознания и техники. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – 148 с.

4. Никишина, И.В. Инновационная деятельность современного педагога в системе общешкольной методической работы / И.В. Никишина. – 2-е изд., стер. – Волгоград: Учитель, 2008. – 93 с.

5. Урмина, И.А. Инновационная деятельность в ДОУ: програм.-метод. обеспечение / И.А. Урмина. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 320 с.

6. Валеева, Н.Ш. Психология и культура умственного труда: учебное пособие / Н.Ш. Валеева, Н.П. Гончарук. – М.: Кнорус, 2004. – 240 с.

7. Рябов, В.Б. Гуманитарная технология организационного проектирования и развития / В.Б. Рябов. – М.: Институт психологии РАН, 2011. – 224 с.

8. Пазухина, С.В. Педагогическая успешность: диагностика и развитие профессионального сознания учителя: учеб. пособие / С.В. Пазухина. – СПб.: Речь, 2007. – 224 с.

9. Столяренко, Л.Д. Психология личности: учеб. пособие / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 575 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Джуринский, А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий: сравнительно-исторический контекст [Электронный ресурс] / А.Н. Джуринский. – М.: Прометей, 2011. – 152 с. – Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211742>(ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)

2. Смакотин, А.С. Образовательные инновации в зарубежных странах и опыт России: монография [Электронный ресурс] / А.С. Смакотин, Б.В. Сорвилов, В.М. Четвериков. – М.: Интеграция, 2007. – 322 с. – Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63638> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)

3. Сериков, В.В. Развитие личности в образовательном процессе [Электронный ресурс] / В.В. Сериков. – М.: Логос, 2012. – 448 с. – Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119468>(ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)

4. Кропоткин, С.К. Образование и общество [Электронный ресурс] / С.К. Кропоткин. – М.: Лаборатория книги, 2010. – 24 с. – Режим доступа:<http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=87518> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)

5. Горенков, Е.М. Инновационный потенциал как целостная социально-педагогическая система [Электронный ресурс] / Е.М. Горенков. – М.: Прометей, 2012. – 124 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211717> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
6. Подымова, Л.С. Психолого-педагогическая инноватика: личностный аспект [Электронный ресурс] / Л.С. Подымова – М.: Прометей, 2012. – 207 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212099> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
7. Ляпина, С.Ю. Управление рисками в инновационной деятельности: Учебное пособие [Электронный ресурс] / С.Ю. Ляпина, М.В. Грачева. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 352 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=11754> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
8. Энциклопедический словарь в шести томах [Электронный ресурс] / Ред.-сост. Л.А. Карпенко. Под общ. ред. А.В. Петровского. — М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с. – Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru/dict/psychlex2>

Методические указания для обучающихся. На лекционных занятиях обучающимся сообщаются основные теоретические положения и подходы, раскрывающие сущность инновационных процессов, их структуру и условия их реализации, а также принципы организации и введения инноваций в деятельность образовательных учреждений. Важно использовать примеры из практики, знакомой для магистров.

Практические занятия проводятся в интерактивном режиме, с использованием практических упражнений тренингового характера или погружающих учащихся в инновационные образовательные технологии учебного процесса, доступные для них: электронная библиотечная система, платформа Moodle, групповые дискуссии и т.д.

Контроль самостоятельной работы осуществляется через ежедневный контроль выполняемого объема заданий Moodle и ее возможностей контроля посещаемости и видов выполняемых работ, отчетов, презентаций на аудиторных занятиях. С системой освоения и планом предстоящих занятий обучающиеся знакомятся на первых занятиях, а также на платформе дистанционного обучения. Там же расположена и рекомендуемая литература.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение, интерактивные занятия.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерный класс факультета.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.4 «Информационные технологии в профессиональной деятельности»

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта (ПК-9)

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Учебная дисциплина «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е.; 72ч. Контактная работа: Л-8 ч., ПЗ-18 ч., СРС-45 ч., КСР-1.

Содержание дисциплины.

Введение в предметную область (Л-1 ч., СРС-6 ч). Подготовка учителя информатики в условиях информатизации образования и общества на основе компетентностного подхода. (Л-1 ч., ПЗ-2 ч. СРС-6 ч.). Современные технологии обучения и контроля в условиях информатизации образования. (Л-1 ч., ПЗ-2 ч. СРС-6 ч). Создание компьютерных средств обучения (Л-1 ч., ПЗ-4 ч. СРС-6 ч, КСР-1). Использование компьютерных средств обучения. (Л-1 ч., ПЗ-4 ч. СРС-6 ч). Педагогическая коммуникация в компьютерных средах обучения. (Л-1 ч., ПЗ-2 ч. СРС-6 ч). Автоматизация образовательной деятельности учреждения. (Л-1 ч., ПЗ-2 ч. СРС-5 ч). Материально-техническое обеспечение учебного процесса. (Л-1 ч., ПЗ-2 ч. СРС-4 ч)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие /-М. Директ-Медиа. 2013. -231 с.
2. Прикладная информатика.
3. Информатика в школе.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Красильникова В.А. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие /Оренбург: ОГУ, 2012. – 291 с.
2. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие /-М. Директ-Медиа. 2013. -231 с.
3. Красильникова В.А. Теория и технологии компьютерного обучения и тестирования. Монография. /Дом Педагогики. ИПК ГОУ ОГУ -2003. -33 с.
4. Прикладная информатика.
5. Информатика в школе.
6. История России в современной зарубежной науке. В 2х Ч. М.: РАН ИНИОН, 2010.– 248 с.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

Основы разработки электронных образовательных ресурсов.

<http://www.intuit.ru/studies/courses/12103/1165/info>

Методические указания для обучающихся.

Рубежный контроль проводится по лекционному курсу и практическим занятиям. Для этого учебный курс «Информационные технологии в образовании» делится на 7 модулей:

Модуль 1 с условным названием «Подготовка учителя информатики в условиях информатизации образования и общества на основе компетентностного подхода», оценивается в 10 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 1.

Модуль 2 с условным названием «Современные технологии обучения и контроля в условиях информатизации образования», оценивается в 15 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 2.

Модуль 3 с условным названием «Создание компьютерных средств обучения», оценивается в 15 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 3.

Модуль 4 с условным названием «Использование компьютерных средств обучения», оценивается в 15 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 4.

Модуль 5 с условным названием «Педагогическая коммуникация в компьютерных средах обучения», оценивается в 15 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 5.

Модуль 6 с условным названием «Автоматизация образовательной деятельности учреждения», оценивается в 20 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 6.

Модуль 7 с условным названием «Материально-техническое обеспечение учебного процесса», оценивается в 10 баллов. Форма контроля: контрольный тест № 7.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса:

Операционная система MS Windows XP.

Пакет офисных программ OpenOffice.org.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, мультимедийный класс для демонстрации на экране графиков, схем, диаграмм, текстовых слайдов. Сдача промежуточных контрольных, итоговых зачетов проводится с помощью электронного тестирования, в компьютерном классе с локальной сетью и возможностью выхода в ИНТЕРНЕТ.

Рабочая программа дисциплины Б1.Б.5 «Деловой иностранный язык»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);
- готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

«Деловой иностранный язык» входит в блок базовых дисциплин.

Объем дисциплины – 3 з.е.; 108ч., контактная работа: Л.- 0, ПЗ. - 36 ч.; КСР – 2 ч., СРС – 70ч.

Итоговый контроль: зачёт (2 семестр), экзамен (3 семестр).

Содержание дисциплины:

Предварительный заказ: бронирование, наем, условия, расценки. Подтверждение брони. Отказ от брони.(Л-0, ПЗ-6, СРС-12, КСР-0); Назначение встречи. Деловые и личные встречи. Подтверждение договоренности о встрече (Л-0, ПЗ-6, СРС-14, КСР-0); Запрос информации. Размещение заказов (Л-0, ПЗ-6, СРС-14, КСР-1); Разговор по телефону: начало/ завершение разговора, оставление сообщения (Л-0, ПЗ-6, СРС-10, КСР-0); Предложения о работе и поступление на работу (Л-0, ПЗ-6, СРС-10, КСР-0); Личная корреспонденция. Поздравления (Л-0, ПЗ-6, СРС-10, КСР-1);

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Васильева Л. «Деловая переписка на английском языке».-М.: Айрис-пресс, 2010.-352с.
2. Крылова И.П., Крылова Е.В. Английская грамматика для всех: Справ. Пособие. – М.: Высш. Шк., 1989. – 271 с. (ЭБС)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

- 1 1. McCarthy, M. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- 2 2. King F.W., D. Ann Cree “English Business Letters”. – Edinburgh: Longman, 1999. – 164p.
- 3 3. A. Ashley “Handbook of Commercial Correspondence”. – Oxford: Oxford University Press, 2003. – 305p.
- 4 4. Lin Lougheed “Business Correspondence”. – USA: Addison-Wesley Publishing Company, Inc., 2000. – 144p.
- 5 5. A. Ashley “Correspondence workbook”. – Oxford: Oxford University Press, 2003. – 112p.
- 6 6. Андрюшкин А.П. «Деловой английский язык». – СПб.: НОРИНТ, 2000. – 272с.
- 7 7. Васильева Л. «Деловая переписка на английском языке».-М.: Айрис-пресс, 2010.-352с.
- 8 8. Крылова И.П., Крылова Е.В. Английская грамматика для всех: Справ. Пособие. – М.: Высш. Шк., 1989. – 271 с. (ЭБС)

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»:

The Teaching Knowledge Test Training Activities

<http://www.cambridge.org/elt/tkt>

<http://www.english-hilfen.de>

<http://www.link2english.com>

<http://www.gov.edu.ru>

http://www.fictionbook.ru/author/kollektiv_avtorov/teoriya_obucheniya_konspekt_lekciyi/read_online.html?page=3

<http://www.5ballov.ru/referats/preview/11487>

<http://revolution.allbest.ru/pedagogics/00037910.html>

<http://faculties.vologda-uni.ru/nachf/umk/oop.htm>

Методические указания для обучающихся.

Изучение дисциплины «Деловой иностранный язык» является неотъемлемой частью процесса подготовки магистров. Вся работа проводится на основе принципов доступности, последовательности и сознательности. Весь материал отрабатывается фонетически, грамматически и лексически. На занятиях работа проводится по всем видам речевой деятельности: чтение, говорение, аудирование, письмо. Процесс освоения дисциплины осуществляется на практических занятиях. Необходимым условием эффективного усвоения дисциплины является организация самостоятельной работы студентов.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: интерактивная доска, мультимедийный проектор, дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, интерактивная доска (аудитория № 332), мультимедийный проектор, компьютерный класс, телестудия, электронные презентации.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.1 История и философия педагогической науки

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1).
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Объем дисциплины – 5 з.е.; 180ч.; контактная работа: Л. - 4 ч., ПЗ. - 28 ч.; КСР – 2 ч., СРС - 146 ч.

Итоговый контроль: зачёт (2 семестр), экзамен (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Педагогика и философия образования (Л. – 2 ч., ПЗ. – 2 ч., СРС – 8 ч.). Основные проблемы философии образования (Л. – 2 ч., ПЗ. – 2 ч., СРС – 8 ч.). Проблема эффективности образования (ПЗ. – 2 ч., СРС – 6 ч.). Соотношение общечеловеческого, национального и индивидуального в образовании и воспитании (ПЗ. – 2 ч., СРС – 6 ч.).

Сущность национального образования (ПЗ. – 2 ч., СРС – 10 ч.). Актуальность концептуальных изменений в образовании (ПЗ. – 2 ч., СРС – 10 ч.). Эволюция образования и педагогической мысли (ПЗ. – 2 ч., СРС – 10 ч.). Место образования в общественной жизни и общественной мысли (ПЗ. – 2 ч., СРС – 2 ч.). Образование и воспитание в Древнем мире (ПЗ. – 2 ч., СРС – 4 ч.). Античная пайдейя (ПЗ. – 2 ч., СРС – 4 ч.). Средневековое образование и воспитание (ПЗ. – 2 ч., СРС – 5 ч.). Образование эпохи Возрождения (ПЗ. – 2 ч., СРС – 5 ч.). Просвещение (ПЗ. – 2 ч., СРС – 5 ч.). Проблемы и перспективы современного образования (ПЗ. – 2 ч., СРС – 2 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Основная и дополнительная литература.

1. Джурицкий А.Н. История и философия науки: учебник для ВУЗов / А.Н. Джурицкий. - М.: Владос, 2013. - 368 с. - 978-5-691-01584-7.

2. Джурицкий А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий: сравнительно-исторический контекст [Электронный ресурс] / А.Н. Джурицкий. - М.: Прометей, 2011. - 152 с. - 978-5-4263-0021-7. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211742>

3. Торосян В.Г. История и философия науки: учеб. для вузов / В.Г. Торосян. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – 368 с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачёту, экзамену, тестовые задания.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Сайт НМЦ ФО НГПУ: <http://www.nspu.net>

2. Сайт редакции журнала «Философия образования»: <http://www.phil-ed.ru>

3. Институт информации: <http://in-i.ru/>

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате изучения истории и философии педагогической мысли у магистрантов должно сформироваться научное представление об научном мышлении с древности до начала XXI веков. Необходимо выработать системный подход к пониманию методологических особенностей естественных и социально-гуманитарных наук. В процессе обучения магистранты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на анализ природы, общества, науки как сложных самоорганизующихся систем. Дополнительную информацию можно получить, работая в архивах, библиотеках.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета социальных технологий и туризма (25 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.2 Психология образования

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1); готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую

ответственность за принятые решения (ОК-2);
способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
способность осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);
способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
способность анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач (ПК-5);
готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
способность проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);
готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12);
готовность организовывать командную работу для решения задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализации экспериментальной работы (ПК-15);
способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Психология образования» входит в число обязательных дисциплин вариативной части общенаучного цикла.

Объем дисциплины – 4 з.е.; 144ч.; контактная работа: Л – 4 ч., ПЗ – 22 ч.; СРС – 117 ч.; КСР – 1 ч.

Содержание дисциплины.

Психологическая служба в системе образования (Л-0,5 ч., ПЗ-4 ч., СРС-20 ч.).
Практический психолог образования как профессионал (Л-0,5 ч., ПЗ-4 ч. СРС-20 ч.).
Основные виды и принципы деятельности психолога образования (Л-0,5 ч., ПЗ-2 ч. СРС-20 ч.).
Психолог как профессионал и как личность (Л-0,5 ч., ПЗ-4 ч. СРС-20 ч.).
Детская практическая психология (Л-1 ч., ПЗ-4 ч., СРС-20 ч.).
Преподавание психологии в школе (лекций-1 ч., практических занятий-4 ч.; КСР-1 ч., СРС-17 ч.)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Карандашев, В.Н. Психология: введение в профессию: учеб. пособие для студентов вузов / В.Н. Карандашев. – 5-е изд., стер. – М.: Смысл: Академия, 2009. – 512 с.
2. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: В 2 кн. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гума-нит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1: Система работы психолога с детьми разного возраста. – 384с.
3. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб. пособие: В 2 кн. –

2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гума-нит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 2: Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения. – 480 с.
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания, тематику рефератов.

Основная и дополнительная литература.

1. Овчарова, Р.В. Практическая психология образования: учеб. пособие для студентов вузов / Р. В. Овчарова. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 448 с.
2. Серебрякова, К.А. Психологическое консультирование в работе школьного психолога: учеб. пособие для вузов / К.А. Серебрякова. – М.: Академия, 2010. – 288 с.
3. Практическая психология образования: учебное пособие. – 4-е изд. / Под редакцией И. В. Дубровиной. – СПб.: Питер, 2004. – 592 с.
Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Гамезо, М.В. Возрастная и педагогическая психология: Учебное пособие [Электронный ресурс] / М.В. Гамезо. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2009. – 512 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/93279/> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
2. Семенова О.В. Психологическое консультирование. Конспект лекций. Учебное пособие [Электронный ресурс] / О.В. Семенова. – М.: А-Приор, 2010. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56368> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
3. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: Теория и практика: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Н.Д. Линде. – М.: Аспект Пресс, 2009. – 256 с.– Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104545> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
4. Мальцева, Т.В. Профессиональное психологическое консультирование: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Т.В. Мальцева, И.Е. Реуцкая. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 144 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117055> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
5. Семенова О.В. Психологическое консультирование. Конспект лекций. Учебное пособие [Электронный ресурс] / О.В. Семенова. – М.: А-Приор, 2010. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56368> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)
6. Успенский, В.Б. Введение в психолого-педагогическую деятельность: учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / В.Б. Успенский. – М.: Владос-Пресс, 2008. – 176 с.– Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/book/55832/> (ЭБС – Университетская библиотека он-лайн)

Методические указания для обучающихся включают методические рекомендации по созданию электронных презентаций (основные принципы разработки электронных презентаций, общая характеристика основных структурных элементов презентации, рекомендации по использованию элементов оформления презентации) и рекомендации по разработке схемоконспекта.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: электронные презентации.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, компьютерные классы.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.3 «Адыгейская литература на современном этапе»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
- готовностью к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8);
- готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12);
- способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Адыгейская литература на современном этапе» входит в число обязательных дисциплин вариативной части.

Объем дисциплины – 4 з.е.; 144ч.; контактная работа: Л – 2 ч., ПЗ – 14 ч.; СРС – 127 ч.; КСР – 1 ч.

Итоговый контроль: экзамен (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Джырэ адыгэ литературэм изытет. (Л-1ч., ПЗ-2ч., СРС-20), Поэзием хэъьоныгъэу я 70-80-рэ илъэсхэм ыш1ыгъэр (Л-1ч., ПЗ-2ч., СРС-20), Тарихь романистикэр (Мэщбэш1э Исхьакъ итворчеств) (Л-0, ПЗ-2ч., СРС-20), Къуекъо Налбий итворчеств. Мифыр, 1оры1уатэр, тарихьыр итворчествэ зэрэщыгъэфедагъэхэр (Л-0, ПЗ-2, СРС-20); Къуекъо Н. идраматургий (Л-0, ПЗ-2, СРС-23), Цуекъо Юныс ироманэу «Гъуч1 тыгъужьым итаурыхь» игъэпсык1 (сюжетым фольклорыр, мифыр, тарихьыр зэрэщыгъэфедагъэхэр) (Л-0, ПЗ-4, СРС-24).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хамерзокова Н.А. Адыгская историческая романистика: эволюция, своеобразие, поэтика. Учебное пособие к спецкурсу/ Н. А. Хамерзокова – Майкоп: Изд-во АГУ, 2007-79с.
2. Хамерзокова Н.А. Комментарий к роману И. Машбаша «Раскаты далекого грома». Методические указания по истории адыгейской литературы/ Н. А. Хамерзокова.- Майкоп: Изд-во АГУ, 2007-39с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзаменам, зачетам, к коллоквиуму, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд. - Мыекъуапэ, 2009.
2. История адыгейской литературы: в 3-х т.-Майкоп, 1999-2002, 2005.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто

любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Адыгейская литература на современном этапе» изучается в течение 1 семестра второго года обучения в магистратуре. В результате изучения дисциплины у магистранта должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.4 «Язык художественной литературы»

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5)
- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

Место дисциплины в структуре образовательной программы: к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины - 2 з.е., 72 ч.; контактная работа: Л - 2 ч., ПЗ - 18 ч., СРС-51 ч.

Содержание дисциплины

Курсым зэригъаш1эрэмрэ ащ ипшъэрылъхэмрэ.(Л-2, СРС-3); «Язык художественной литературы» зыфи1орэ дисциплинэр адыгэ бзэш1эныгъэм зэрэхэтыр.(ПЗ-2ч, СРС-4 ч.); Литературабзэмрэ художественнэ тхыгъэмэ абзэрэ язэфыщытык1. (ПЗ -2ч, СРС-

4ч.);Художественнэ тхыгъэхэм абзэ инэшанэхэр. (ПЗ -2 ч, СРС- 4 ч.); Художественнэ тхыгъэхэм абзэ илекси́кэ нэшанэхэр.(ПЗ-4 ч, СРС-12 ч.); Морфологии нэшанэу художественнэ тхыгъэхэм абзэ илэхэр.(ПЗ-2 ч, СРС-8 ч.); Синтаксисым ыльэныкъок1э художественнэ произведениехэм абзэ и1э нэшанэхэр.(ПЗ-4ч, СРС-10 ч.); Художественнэ тхыгъэмэ ястиль нэшанэхэр. (ПЗ-2 ч, СРС-6 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Шьяукъо А.А. Джырэ адыгабз. Мыекъуапэ, 2009.
2. Лотман Ю.М. Структура художественного текста // Лотман Ю.М. Об искусстве. СПб, 2000

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература

- 1.Виноградов В.В. О языке художественной литературы. – М., 1959.
2. Адыгейский литературный язык (на материале диалектов адыгейского языка). Майкоп, 2014.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»

Языкхудожественнойлитературыapemark.narod.ru/les/608a.html.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В процессе изучения курса «Язык художественной литературы» у студентов должно сформироваться научное представление о языке художественной литературы, языке писателя. Необходимо систематизировать знания по родному языку, совершенствовать полученные в средней школе знания, умения и навыков по родному языку. В процессе студенты наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными и научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля, анализировать художественное произведение и выявлять диалектизмы. Студенты должны усвоить навыки разбора диалектных текстов, при этом они должны учитывать литературные нормы адыгейского языка.

При обучении студентов дисциплине «Язык художественной литературы» необходимо обратить внимание на практическое знание основ курса. Каждый студент должен овладеть важнейшими понятиями по теме «Язык художественной литературы», практическими умениями и навыками в области языка.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.5 «Интертекстовый уровень содержания и формы художественной литературы»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень (ОК-1);
способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
обще профессиональные компетенции (ОПК):

готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОПК-1);

способностью применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта (ПК-9);
готовностью проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10).

способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Интертекстовый уровень содержания и формы художественной литературы» входит в обязательные дисциплины вариативной части.

Объем дисциплины - 3 з.е.; 108 ч.; контактная работа: Л – 4; ПЗ-22 ; КСР-1; СРС – 81.

Итоговый контроль - экзамен (1 семестр).

Содержание дисциплины.

Интертекстуальность как методологический подход в изучении постмодернистских и современных художественных и публицистических текстов (Л-2, ПЗ-0, СРС -5, КСР-1). Роль философа М.М. Бахтина, как основоположника эстетической стороны первичного понимания интертекста (Л-0, ПЗ-2, СРС -6). Французский литературовед Юлия Кристева и термин «интертекстуальность» (Л-2, ПЗ-0, СРС -8). Точка зрения на интертекст автора термина – французского филолога Юлии Кристевой (Л-0, ПЗ-2, СРС -6). Вопросы интертекстуальности в трудах М. Ямпольского, Т. Барта, М. Риффатера, М. Грессе, Ш. Гривела (Л-0, ПЗ-4, СРС -8). Интертекстуальность как «последствие» герменевтического метода исследования (Л-0, ПЗ-2, СРС -8). Понятие диалогизма, как основы теории интертекста (Л-0, ПЗ-2, СРС -8). Эпиграф, цитата, аллюзия, плагиат, перезапись, пародия и другие приемы интертекста, влияющие на смысл основного текста (Л-0, ПЗ-4, СРС -8). Интертекст как цитатная организация художественного текста и метод художественного мышления (Л-0, ПЗ-2, СРС -8). Наличие аллюзий, скрытых или явных цитат, отсылок в любом художественном и публицистическом тексте (Л-0, ПЗ-2, СРС -8). Психологическая и эстетическая проблема интертекста, «эффект прочтения» (Л-0, ПЗ-2, СРС -8).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся:

1. Бахтин М. Проблемы содержания, материала и формы в словесном художественном творчестве. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/bahtin/probl_sod.php (дата обращения 28.04.2014).

2. Кристева Ю. Бахтин, слово, диалог и роман // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск, 1963. № 4.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Пьеге-Гро Н. Введение в теорию интертекстуальности / пер. с фр. / общ. ред. и

вступ. ст. Г.К. Косикова. М.: Издательство ЛКИ, 2008. 240с.

2. Гогина Л.П. Принципы изучения современной православной художественной литературы // Литература и история / сб. науч. трудов. Вып. 5. М., МГОУ, 2013.

3. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. М.: Художественная литература», 1972. 175 с.

4. Курицын В.Н. Русский литературный постмодернизм. М.: ОГИ, 2000. 286 с.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/bahtin/probl_sod.php

2. <http://gallicismes.academic.ru/41582> - Епишкин Н. И. Исторический словарь галлицизмов русского языка.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК, также компьютерные классы Компьютерного центра АГУ.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.6 «Актуальные проблемы изучения современной адыгейской литературы»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);

готовностью к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8);

готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12); способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения современной адыгейской литературы» входит в число обязательных дисциплин вариативной части.

Объем дисциплины – 4 з.е.; 144ч.; контактная работа: Л– 2 ч., ПЗ- 24 ч.; СРС – 115 ч.; КСР – 1 ч.

Итоговый контроль: зачёт (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Джырэ адыгэ литературэм ижанрэ зэмыл1эужыгъу (Л-1ч., ПЗ-2, СРС-11), Усэ гъэпсык1э амалэу Хъунэго Саидэ, Емыж Мулы1эт, Л1ыхэсэ Мухьдин агъэфедэрэр (Л-0, ПЗ-4, СРС-11), Къуекъо Налбый ипоэтичэскэ дунай (Л-0, ПЗ-4, СРС-11), Мэщбэш1э Исхьакъ итарихь проз (Л-0, ПЗ-2, СРС-11), Цуекъо Юныс ипрозэ тарихьыр, 1оры1уатэр, мифыр зэрщызэк1урэр (Л-0, ПЗ-2, СРС-12), Къуекъо Налбый ироманистик (Л-0, ПЗ-2, СРС-11),

Джырэ адыгэ драматургием изытет (Л-1ч., ПЗ-2, СРС-12), Къуекъо Налбый идраматургий (Л-0, ПЗ-2, СРС-12); Емыж Мулы1эт идраматургий (Л-0, ПЗ-2, СРС-12); Л1ыхэсэ Мухьдинэ идраматургий (Л-0, ПЗ-2, СРС-12).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Хъуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

Хъуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

Хамерзокова Н.А. Адыгская историческая романистика: эволюция, своеобразие, поэтика. Учебное пособие к спецкурсу/ Н. А. Хамерзокова –Майкоп: Изд-во АГУ,2007-79с.

Хамерзокова Н.А. Комментарий к роману И. Машбаша «Раскаты далекого грома». Методические указания по истории адыгейской литературы/ Н. А. Хамерзокова.-Майкоп: Изд-во АГУ, 2007-39с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд.-Мыекъуапэ, 2009.
2. История адыгейской литературы: в 3-х т.-Майкоп,1999-2002,2005.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

<http://www.biblioclub.ru>. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения современной адыгейской литературы» изучается в течение 1 семестра второго года обучения в магистратуре. В результате изучения дисциплины у магистранта должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о периодизации. В течение изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей индивидуальности писательского стиля. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.7 «История адыгейской литературной критики»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);

готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е., 72ч.; контактная работа: Л - 2 ч.; ПЗ - 18; СРС — 51/1 ч.

Итоговый контроль: зачет (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Адыгэ литературнэ критикэм и тарихь, и теорие имурад, ипшгъэрлгхэр, илэпылэгъухэр (Л-2 ч.; СРС-4 ч.). Литературнэ критикэр ыкIи литературнэ теориер. Урыс литературнэ критикэм икьежъапI, ихэхъоныгъэхэр (ПЗ-2 ч.; СРС-2 ч.). Критикэм и жанрэхэр: рецензиер, статья, обзор, литературнэ портретыр, эссер, литературнэ –

критическэ зэдэгушылэныр, библиографическэ заметкэр (СРС — 4 ч.). Литературнэ – критическэ статьяхэу В.Г. Белинскэм, Н.Г. Чернышевскэм, Н.А. Добролюбовым атхыгъэхэр (ПЗ — 2 ч.). Литературнэ критикэм итеориерэ ипрактикэрэ урыс тхаклохэм (А.И. Герценым, Н.А. Некрасовым, Л.Н. Толстоим, Ф.М. Достоевскэм) ялахэу халъхьагъэр (СРС — 2 ч.). Литературнэ критикэм иметод (СРС — 4 ч.). Адыгэ литературэм итарихь игъогу ыкли адыгэ критикэм икъежьап1: К1эрэщэ Т., Хьаткьо А., Еутых А ястатъяхэр (ПЗ-2 ч.; СРС-4 ч.). Октябрьскэ революцием ыуж урыс литературнэ критикэр: щыклагъэхэр, хэъоныгъэхэр (СРС — 2 ч.). Я ХХ-рэ л1эшлэгъум щыцлэрылаугъэ критикхэмэ (Ф. Кузнецовым, В. Кожинным, А. Михайловым, А. Бочаровым, В. Лакшиным, Л. Аннинскэм) ялофшлагъэхэр (СРС — 2 ч.). Апэрэ адыгэ тхэк1о –критикэу Кэстэнэ Дмитрий илофшлагъэхэр. Шъхьэлэхьо А., Щэш1э К. ялитературнэ – критическэ лофшлагъэхэр (ПЗ — 2 ч; СРС — 4 ч.). Мамый Р., Пэнэшъу У. ялитературнэ –критическэ лофшлагъэхэр (СРС — 4 ч.). Цуамыкьо Т., Лъэпц1эрышэ Хь. ялитературнэ –критическэ лофшлагъэхэр (СРС — 4 ч.). Хьак1эмыз М., Пэрэныкьо Къ., Щэш1э Щ. ялитературнэ –критическэ лофшлагъэхэр (ПЗ — 2 ч; СРС — 4 ч.). Хьуак1о Ф., Хьуак1о С., Пшыжь А. ялофшлагъэхэр (ПЗ — 2 ч; СРС — 4 ч.). Шъхьэлэхьо Д., Агъыржанэкьо С., Мэлыц З., Приймакова Н. ялофшлагъэхэр (ПЗ — 2 ч; СРС — 4 ч.). Къэбэртгэ критикхэм (Нэлоэ З., Тхьагъэзыт Ю., Мусукъае А., Хьак1ошэ А., Хьак1ошэ М.) ялофшлагъэхэр (ПЗ — 2 ч; СРС — 2 ч.). Щэрджэсым икритикхэм ялофшлагъэхэр (Бэчыжь Л., Хьапсырэкьо Хь., Бакъэ Хь.) (ПЗ — 2 ч; СРС — 2 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Апэрэ тхыль.- Мыекъуапэ, 2011.- 198 н.

Мамый Р.Г., Хьак1эмыз М.Н., Хьамырзэкьо Н.А. Адыгэ литературэр. Ят1онэрэ тхыль.- Мыекъуапэ, 2013.- 198 н.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд. – М., 2009

2. История адыгейской литературы. Т. 1,2,3. – Майкоп, 1999, 2002, 2006

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenuki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и

энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.8 «Теория и практика профильного образования»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);

готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 3 з.е., 108ч.; контактная работа: Л - 4 ч.; ПЗ - 18; КСР – 1 ч.; СРС — 40/45 ч.

Итоговый контроль: экзамен (1 семестр).

Содержание дисциплины.

Новые подходы в организации образовательного процесса: 1. «Свободная модель» [Матюшкин, 1989] (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). 2. «Личностная модель» (Л.Н. Занков, М.В. Зверева, И.А. Аргинская, Н.В. Нечаева). (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). 3. «Обогащающая модель» (Э.Г. Гельфман, Л.Н. Демидова, М.А. Холодная) (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.).

4. «Развивающая модель» (В.В. Давыдов, В.В. Репкин, Д.Б. Эльконин) (ПЗ — 2 ч.; СРС-12ч.). 5. «Активизирующая модель» (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин, Г.И. Щукина) (ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). 6. «Методика полного усвоения» (по Дж. Кэрролл, Б. Блум) (ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). 7. Модель «Три вида обогащения учебной программы» Дж. Рензулли (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). 8. Перечисленные модели – способы повышения качества образования, где учащийся - субъект деятельности (ПЗ —4 ч.; СРС — 12 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Щедровицкий, П.Г. Проблема индивидуальности [Текст] / П.Г.Щедровицкий // Материалы IV Всероссийской тьюторской конференции. – Томск, 1999. – С. 13-25.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература

1. Богоявленская, Д.Б. Основные направления разработки и развития «Рабочей концепции одаренности» [Текст] / Д.Б. Богоявленская // Одаренный ребенок. – 2003. – №4. – С. 23- 28.

2. Концепция профильного обучения (Приказ МО № 2783 от 18.07.02) [Текст] // Вестник Министерства образования РФ. – 2001. – №5. – С. 3-95.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenauki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного

процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ОД.9 «Фольклорные аспекты в адыгейской литературе»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный уровень (ОК-1);

общефессиональные компетенции (ОПК):

готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);

профессиональные компетенции (ПК)

готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

культурно-просветительская деятельность:

готовностью разрабатывать проблемы культурно-просветительской деятельности (ПК-18).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Фольклорные аспекты в адыгейской литературе» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины - 3 з.е.; 108 ч.; контактная работа: Л- 4ч.; ПЗ-18ч. ; СРС – 86ч.

Итоговый контроль - зачет (1 семестр).

Содержание дисциплины.

Адыгейская литература и фольклор (л-2, ПЗ-0, СРС -12). Литература адыгских писателей-просветителей XIX века и фольклор (л-2, ПЗ-0, СРС -10). Фольклорные традиции в творчестве С. Хъан-Джэрий, С. Къаз-Джэрий, С.-Адыл-Джэрий, Бэрсэй У., А. К1эшъыр, Атэжьыкъо Къ. (л-0, ПЗ-4, СРС -10). Фольклорные темы, жанры, сюжеты, мотивы, образы и символы в творчестве адыгских писателей (л-0, ПЗ-4, СРС -12). Фольклорная и литературная сказка. Роль фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в творчестве И. Цея, М.Паранука, А.Хаткова (л-0, ПЗ-2, СРС -10). Народно-поэтическая основа творчества Т.М.Керашева (л-0, ПЗ-4, СРС -10). Фольклорные источники романов «Гъуч1 тыгъужь», «Смерть у черной речки», «Бзыикъо зау», «Мыжьошъхъал» (л-0, ПЗ-2, СРС -10). Н.Куек и фольклор. Публикация фольклорных произведений в «Адагабзэм хэт фэ1азэр» (л-0, ПЗ-4, СРС -12). Поэтизация народного быта и культуры в рассказах «Абдзахэмэ ян», «Шымэ ялыеу Бэчкъан» и т.д. «Мысль народная» в романе Н.Куека «Адыгэук1» (л-0, ПЗ-2, СРС -11).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Далгат У.Б. Литература и фольклор. М., 1981.

2. Проблемы адыгейской литературы и фольклора.-майкоп.-Вып.9.-2005

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Адыгэ литературэм итхыд.-Майкоп, 2009

2. Шъхъэлэхъо А. Псалъэм ильэк1, уахътэм ижьыкъащ.-Мыекъуапэ, 2009.-481с.

3. Азадовский М.К. Литература и фольклор. Л., 1935.

4. Акимова Т.М. О фольклоризме русских писателей. Саратов, 2001.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/Literaturhyi_yasik.html.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК, также компьютерные классы Компьютерного центра АГУ.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.1.1 «Актуальные проблемы филологического образования»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
- готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);
- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);
- готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);
- способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 4 з.е.; контактная работа: Л – 4 ч.; ПЗ - 18; КСР – 1 ч.; СРС — 76/45 ч.

Итоговый контроль: экзамен (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Актуальные проблемы в изучении литературы 20-21 веков. Текст и метатекст (Л-2 ч.; СРС-15 ч.). Слово и эстетика жанра. Текст и подтекст как эстетическая проблема. Текст и интертекст как эстетическая проблема (ПЗ-2 ч.; СРС-15). Литературная традиция XX —

начала XXI века. «Кризис» литературной критики. Знакомство с образцами современной отечественной и западной критики (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 15 ч.). Интердискурсивный принцип современной литературной критики: синтез литературоведения и психологии/психоанализа; литературоведения и культурологии; литературоведения и социологии (ПЗ — 2 ч.; СРС-15 ч.). «Объясняющая» и «понимающая» герменевтика и литературоведение второй половины XX века (ПЗ — 2 ч; СРС — 15 ч.). Рецептивная эстетика: литературоведческий аспект. «Новый историзм» в литературоведении (ПЗ — 2 ч.; СРС — 15 ч.). Специфика постструктуралистских интерпретаций художественных текстов (ПЗ — 2 ч; СРС — 17 ч.). Литературоведение после «крушения теории»: поиск новых подходов. Специфика современного литературного процесса (ПЗ — 2 ч; СРС — 15 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Теория литературных жанров [Текст] : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / М. Н. Дарвин [и др.] ; ред. Н. Д. Тамарченко. – М. : Академия, 2011. – 256 с.
2. Теория литературы [Текст] : в 2 т. / ред. Н. Д. Тамарченко. – М. : Academia, 2008. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. [Рузавин, Г.И.](#) Методология научного познания [Текст] : учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов / Г. И. Рузавин.–М.:ЮНИТИ, 2009.–287 с.
2. [Косяков, Г.В.](#) Современные проблемы науки и образования [Текст] / Г. В. Косяков. – Омск: Изд-во ОмГПУ, 2010. – 80 с. Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenuki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в

Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.1.2 «Теория и практика речевой коммуникации»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью совершенствовать и развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью к самостоятельному освоению новых методов исследования, к изменению научного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-3);

способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-5); профессиональными компетенциями (ОПК):

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач (ПК-5);

готовностью использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач (ПК-6);

в области проектной деятельности:

способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта (ПК-9);

готовностью проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10).

в области культурно-просветительской деятельности:

способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Теория и практика речевой коммуникации» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины - 4 з.е.; 144 ч.; контактная работа: Л – 4ч.; ПЗ-18ч. ; СРС – 121ч., КСР – 1ч.

Итоговый контроль - экзамен (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Теория коммуникации как научная и учебная дисциплина (Л-2, ПЗ -0, СРС - 12).

Информация и информационная деятельность (Л-0, ПЗ -2, СРС – 12). Концепции и модели коммуникации (Л-2, ПЗ -0, СРС – 12). Коммуникация как процесс и структура (л-0, ПЗ -2, СРС – 12). Средства коммуникации (Л-0, ПЗ -2, СРС – 12). Виды коммуникации по семиотическому основанию (Л-0, ПЗ -2, СРС – 12). Субъекты коммуникации (Л-0, ПЗ -2, СРС – 10). Контакт в речевой коммуникации (Л-0, ПЗ -2, СРС – 10). Референт в речевой коммуникации (Л-0, ПЗ -2, СРС – 10). Уровни коммуникации (Л-0, ПЗ -2, СРС – 10). Динамика языковых и коммуникативных процессов в современном российском обществе (Л-0, ПЗ -2, СРС – 10).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Киприянов В.Ф. Проблемы теории частей речи и слова-коммуникативы в современном русском языке. М., 1983.
2. Почепцов Г.Г. Теория и практика коммуникации. М.: Центр, 1998. Визуальная коммуникация. С. 124-139.

3. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Знаковые функции вещных сущностей // *Язык – система. Язык – текст. Язык – способность. М.: Ин-т рус. яз. РАН, 1995. С. 80-90.*

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Яковлев И. Ключи к общению: Основы теории коммуникаций. СПб., 2006. 238 с.
2. Биркенбил В. Язык интонации, мимики, жестов. - СПб.: Питер Пресс, 1997.
3. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. М.: Языки русской культуры, 1998. 896 с.
4. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Знаковые функции вещных сущностей // *Язык – система. Язык – текст. Язык – способность. М.: Ин-т рус. яз. РАН, 1995. С. 80-90.*
5. Почепцов Г.Г. Теория и практика коммуникации. М.: Центр, 1998. Визуальная коммуникация. С. 124-139.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.ropryal.ru>
2. <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana>

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК, также компьютерные классы Компьютерного центра АГУ.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.2.1 «Поэтика малых прозаических жанров»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

общефессиональные компетенции (ОПК):

готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК -3)

готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-4);

проектная деятельность:

способностью проектировать образовательные программы (ПК-10);

культурно-просветительская деятельность:

способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Поэтика малых прозаических жанров» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины - 2 з.е.; 72 ч.; контактная работа: Л – 4ч.; ПЗ-26ч. ; СРС – 42ч.

Итоговый контроль - зачет (3семестр).

Содержание дисциплины.

Проблема рода и жанра: пути решения (л -2, ПЗ-0, СРС-8). Структура эпического произведения(л -0, ПЗ-4, СРС-4). К теории эпических жанров: роман, новелла, повесть, рассказ(л -2, ПЗ-0, СРС-8). Адыгейская новелла.(л -0, ПЗ-4, СРС-8). Роман и повесть.

Повесть и рассказ(л -0, ПЗ-4, СРС-2). Современный очерк и рассказ в адыгейской литературе Особенности поэтики и стилистики новеллы, рассказа и очерка (л -0, ПЗ-4, СРС-2). Малые жанры и спектр субъектных возможностей эпики (л -0, ПЗ-4, СРС-6). Полуфольклорные-полулитературные жанры анекдота, басни и притчи (л -0, ПЗ-4, СРС-4). Описание современных методологий анализа короткого нарратива решения (л -0, ПЗ-4, СРС-4). Анализ и интерпретация различных подходов к определению родовой и жанровой специфики (л -0, ПЗ-4, СРС-2).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

1. Михайлов А.В.Новелла // Теория литературы. Том III. Роды и жанры (основные проблемы в историческом освещении). М., 2003.

2. Матыжева А.К. Адыгейская новелла (К вопросу общего и особенного в ее типологии) // Вестник АГУ. Серия 2: Филология и искусствоведение. №2, 2007.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Чамоков Т.Н. Смена эпох и достоинство слова.-Майкоп, 2012.-510с. История адыгейской литературы в трех томах.-Майкоп: АРИГИ,1999.2002,2006.

2. Мамий Р.Г. Вровень с веком.-Майкоп, 2001.

3. Панеш У. М. Литература изменяющегося мира,-Майкоп, 2007.

4. Жирмунский В.М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика. Л., 1977.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК, также компьютерные классы Компьютерного центра АГУ.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.2.2 «Лингвофольклористика»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);

готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 2 з.е. 72 ч.; контактная работа: Л - 4 ч.; ПЗ - 26; СРС -40, КСР-2

Итоговый контроль: зачет (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Лингвофольклористика. Становление лингвофольклористики как науки. Предметы и методы лингвофольклористики. Связь лингвофольклористики с другими науками (Л - 2 ч.; ПЗ - 4; СРС -12, КСР-1);

Проблемы адыгейской лингвофольклористики: к вопросу о комплексном подходе к изучению языка фольклора адыгов. Фольклорная лексикография: становление, теоретические и практические результаты, перспективы. Фольклорная лексикология: своеобразие объекта, состав единиц, специфика лексикологических категорий (Л - 2 ч.; ПЗ - 10; СРС -14, КСР-1);

Фольклорная картина мира. Выявление этнической ментальности в лингвофольклористике. Национально-культурная специфика картины мира и различные подходы к её исследованию. Менталитет и национальный характер. Язык фольклора как основа национальной культуры. Сравнение как отражение национальной фольклорной картины мира (Л - 0; ПЗ - 26; СРС -14, КСР-0);

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ. Егъэджен методическэ 1эпы1эгъу. – Мыекъуапэ, 2009. – 52 н.; 2014.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Р.Б. Адыгэ 1оры1отэш1эныгъ.– Мыекъуапэ, 2009; 2014.

2. Унэрэкьо Рай. Адыгэ 1оры1уат. Аудиохрестоматия. – Мыекъуапэ, 2013.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://folk.spbu.ru/> Фольклор и фольклористика в СПбГУ.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В процессе изучения курса «Лингвофольклористика» у студентов должны сформироваться навыки исследования жанров фольклора родного народа - хранителей генетической культурной и духовной памяти этноса, как в контексте исторического времени, так и в контексте мирового культурного пространства; навыки определения национального своеобразия

фольклора, особенностей его жанров; взаимосвязи фольклора и литературы, навыки анализа поэтики и художественных особенностей зафиксированных фольклорных произведений; навыки исследования фольклорного сознания в эпической поэзии.

В процессе изучения дисциплины студенты наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными и научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля, анализировать поэтику и художественные особенности зафиксированных фольклорных фольклорные текстов.

При обучении студентов дисциплине «Лингвофольклористика» необходимо обратить внимание на теоретические основы курса. Каждый студент должен овладеть важнейшими фольклористическими понятиями, практическими умениями и навыками в области фольклористики родного народа.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.3.1 «Инновационные технологии в литературе»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
- готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);
- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях,

осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);
готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);
способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 3 з.е.; контактная работа: Л-4 ч.; ПЗ-44; КСР-2 ч. СРС-58 ч.

Итоговый контроль: зачет (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Инновационные процессы в российском филологическом образовании(Л-2 ч.; ПЗ-4 ч.; СРС-6 ч.). «Поколения» образовательных технологий (ПЗ-12 ч.; СРС-6 ч.). Новые информационные технологии в обучении литературе (ПЗ — 4 ч; СРС — 6 ч.). Продуктивные школьные технологии в обучении филологическим дисциплинам (ПЗ- 4 ч.; СРС-6 ч.). Проектирование и освоение новых технологий обучения литературе (ПЗ — 4 ч; СРС — 6 ч.). Технологии интеграции в филологическом образовании: технология интеграции содержания, генерализации содержания учебных предметов, укрупнения дидактических единиц, информационные (компьютерные) технологии (ПЗ — 4 ч; СРС — 6 ч.). Интеграция монотехнологий (интегральная политехнология). Технологии концентрированного обучения: модели «погружения в предмет» и их организационные особенности (ПЗ-4 ч.; СРС-6 ч.). Авторские технологии в вузовском преподавании историко-литературных и теоретико-литературных дисциплин (ПЗ — 4 ч.; СРС — 6 ч.). Типы педагогических мастерских. Основные конструктивные элементы педагогической мастерской (ПЗ — 4 ч.; СРС — 2 ч.). Игровые технологии в процессе изучения историко-литературных курсов (ПЗ — 4 ч.; СРС — 2 ч.). Метод проблемного изучения литературы: история и перспективы. Пути реализации «деятельностных» технологий в современной профильной школе и вузе (ПЗ — 4 ч.; СРС — 6 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1.Амфилохиева М.В. Традиции и инновации в преподавании литературы. 9–11 классы: Методическое пособие. СПб., 2003.

2.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Кулюткин Ю.Н., Муштавинская И.В.. Образовательные технологии и педагогическая рефлексия.- СПб, 2003.
2. Педагогическая техника в контексте образовательной технологии.- М., 2001.
3. Лавлинский С.П. Технологии литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход.- М., 2003.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Методико-литературный Интернет-сервер (www.mlis.fobr.ru).
2. Методическая лаборатория русского языка и литературы Московского института открытого образования (www.ruslit.methodist.ru).
3. Федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru).

4. Сайт Издательского дома «1 сентября»: www.1september.ru
5. Образовательный портал «Учеба»: www.ucheba.com
6. Русский филологический портал: www.philology.ru
7. Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы: www.ropryal.ru

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзмы, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.3.2 «Основы лингвофольклористики в структуре профильного образования»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
- готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

методическая деятельность:

готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины – 3 з.е. 108ч; контактная работа: Л - 4 ч.; ПЗ - 44; СРС – 58, КСР-2

Итоговый контроль: зачет (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Место лингвофольклористики в структуре гуманитарного и филологического знания. Становление науки о фольклорном слове. История адыгейской лингвофольклористики. Современная лингвофольклористика в системе филологических дисциплин (Л - 2 ч.; ПЗ - 8; СРС – 14, КСР-1);

Место лингвофольклористики среди фольклористики этнолингвистики и лингвокультурологии. Важнейшие направления в современной лингвофольклористике. Проблемы адыгейской лингвофольклористики: к вопросу о комплексном подходе к изучению языка фольклора адыгов. Фольклорная лексикография: становление, теоретические и практические результаты, перспективы. Фольклорная лексикология: своеобразие объекта, состав единиц, специфика лексикологических категорий. (Л - 2ч.; ПЗ - 12; СРС – 14, КСР-1)

Центр изучения адыгейского фольклора. Эмпирическая база науки о фольклорном слове: основные собрания и своды адыгейского фольклора; национальный корпус адыгейского языка и фольклор (Л - 0; ПЗ - 12; СРС – 14, КСР-0);

Технология лингвофольклористических исследований. Фольклорное слово в образовательном пространстве. Фольклорное слово в структуре учебно-воспитательной работы в школе и вузе. Разработка курса лингвофольклористического характера для профильных филологических классов средних школ, гимназий (Л - 0; ПЗ - 12; СРС – 16, КСР-0)

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ. Егъэджэн методическэ 1эпы1эгъу. – Мыекъуапэ, 2009. – 52 н.; 2014.

2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, зачету, тестовые и контрольные задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Унэрэкьо Р.Б. Адыгэ 1оры1отэш1эныгъ.– Мыекъуапэ, 2009; 2014.

2. Унэрэкьо Рай. Адыгэ 1оры1уат. Аудиохрестоматия. – Мыекъуапэ, 2013.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://folk.spbu.ru/> Фольклор и фольклористика в СПбГУ.

Методические указания для обучающихся.

Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам).

В процессе изучения курса «Основы лингвофольклористики в структуре профильного образования» у магистрантов должны сформироваться навыки исследования жанров фольклора родного народа - хранителей генетической культурной и духовной памяти этноса, как в контексте исторического времени, так и в контексте мирового культурного пространства; навыки определения национального своеобразия фольклора, особенностей его жанров; взаимосвязи фольклора и литературы, навыки анализа поэтики и художественных особенностей зафиксированных фольклорных произведений; навыки исследования фольклорного сознания в эпической поэзии.

В процессе изучения дисциплины студенты наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными и научными изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля, анализировать поэтику и художественные особенности зафиксированных фольклорных фольклорные текстов.

При обучении студентов дисциплине необходимо обратить внимание на теоретические основы курса. Каждый студент должен овладеть важнейшими фольклористическими понятиями, практическими умениями и навыками в области фольклористики родного народа.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.4.1 «Художественный мир Т.М. Керашева»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
- способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
- готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);
- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и

приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 3 з.е.; контактная работа: Л-4 ч.; ПЗ-26; СРС-76/2 ч.

Итоговый контроль: зачет (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Общие проблемы адыгейского литературоведения.-Л-4ч.; СРС-10 ч., Адыгейская литература как одна из составляющих истории и культуры народа.- ПЗ-4ч.; СРС-10 ч., Революция и творчество Тембота Керашева. - ПЗ — 4 ч; СРС — 10 ч., Историческая тема в адыгейской литературе и в творчестве Керашева. - Л - 4ч.; СРС-10ч. Проблематика и тематика прозы Тембота Керашева. -ПЗ — 6 ч; СРС — 10 ч. , Фольклоризмы в творчестве Тембота Керашева. -ПЗ — 4 ч; СРС — 10 ч.

Мифологемы Тембота Керашева и влияние их на творчество Н. Куека.- ПЗ-4 ч.; СРС-10 ч. Творчество Т. Керашева и северокавказская литература. - ПЗ — 4 ч.; СРС — 8 ч.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

1. Хачемизова М.Н. Художественный мир Тембота Керашева. - Майкоп, 2005.
2. Хачемизова М.Н. Из истории адыгской новеллы//Псаль-№9 (12)-2013.-С.24-28.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. История адыгейской литературы в трех томах.- Майкоп, 1999-2006.
2. Баков Х.И. Национально-эстетические аспекты изучения адыгской словесности.- Нальчик, 2010.
3. Национальные культуры в современном мире. Литература. Фольклор.- Москва-Сухум, 2012.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.
2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenauki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В

аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.4.2 «Роман воспитания в адыгской литературе»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
- способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Роман воспитания в адыгской литературе» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины – 3 з.е.; 108ч.; контактная работа: Л – 4 ч., ПЗ – 26 ч.; СРС – 76ч.; КСР – 2 ч.

Итоговый контроль: зачет (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Становление и развитие жанра романа в адыгейской литературе (Л-2, ПЗ-2, СРС-10); Роман воспитания в адыгейской литературе и «Адыгэ Хабзэ». (Л-1, ПЗ-4, СРС-12); Историческая проза Тембота Керашева и система народного воспитания (Л-1, ПЗ-4, СРС-12); Фольклорные мотивы в романе «Шыу закъу» и их воспитательная роль (Л-1, ПЗ-4, СРС-10); Историческая проза Исхака Машбаша («Хан-Гирей») (Л-0, ПЗ-4, СРС-12); «Сказание о Железном волке» Ю. Чуюко как роман воспитания (Л-0, ПЗ-4, СРС-10); Нравственные ориентиры романа Ю. Чуюко «Чужая боль» (Л-0, ПЗ-4, СРС-10);

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Хъуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (апэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

Хъуажь Н. Адыгэ литературэм раш1эл1эгъэ ушэтынхэр (ят1онэрэ пычыгъу).-Мыекъуапэ, 2005.

Хамерзокова Н.А. Адыгская историческая романистика: эволюция, своеобразие, поэтика.

Учебное пособие к спецкурсу/ Н. А. Хамерзокова –Майкоп: Изд-во АГУ,2007-79с.

Хамерзокова Н.А. Комментарий к роману И. Машбаша «Раскаты далекого грома». Методические указания по истории адыгейской литературы/ Н. А. Хамерзокова.-Майкоп: Изд-во АГУ, 2007-39с.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

Адыгэ литературэм итхыд.-Мыекьуапэ, 2009.

История адыгейской литературы: в 3-х т.-Майкоп,1999-2002,2005.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

<http://www.biblioclub.ru>. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Роман воспитания в адыгской литературе» изучается в течение 1 семестра первого года обучения в магистратуре. В результате изучения дисциплины у магистранта должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского литературного процесса, о жанровой системе литературы. В течение изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию литературоведческих, языковых явлений, процессов, творчества адыгских писателей, особенностей жанровых разновидностей романа и стилистических особенностей писателя. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.1 «Поэтика «Нартского эпоса»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);
готовностью к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8);
готовностью к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области (ПК-12);
способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Поэтика «Нартского эпоса» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины – 2 з.е.; 72ч.; контактная работа: Л – 4 ч., ПЗ– 26 ч.; СРС – 40ч.; КСР – 2 ч.

Итоговый контроль: зачет (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Определение фольклора и его значение. Система жанров адыгского фольклора (Л-1, ПЗ-2, СРС-4); Эпос «Нарты»-эпос народов Кавказа (Л-1, ПЗ-2, СРС-4); Историография фольклористики (эпос нарт) (Л-1, ПЗ-2, СРС-4); Мифология и эпос «Нарты» (Л-1, ПЗ-2, СРС-4); Цикличность эпоса, особенности композиции и сюжетостроения; форма исполнения (Л-0, ПЗ-2, СРС-4); Героические образы нартского эпоса: Цикл о нарте Саусырыко (Л-0, ПЗ-4, СРС-4); Цикл о нарте Шэбатнуко (Л-0, ПЗ-4, СРС-4); Мотив кровной мести в эпосе (Ащэмэз, Патарез сын Хымышца) (Л-0, ПЗ-2, СРС-4); Образ Сэтэнай и ее место в нартском эпосе (Л-0, ПЗ-4, СРС-4).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Унэрэкьо Рай. Адыгэ орэдыжхэмрэ лъэпкъш1эныгъэмрэ.- Мыекъуапэ, 1998.- С.39-58.

Гутов А.М.Поэтика и типология адыгского нартского эпоса.- М.,1993.- С.20-55.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к экзамену, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

Гутов А.М. Художественно-стилевые традиции адыгского эпоса.-Нальчик, 2000.-216с.

Джапуа З.Д. Абхазские архаические сказания о Сосрукуа и Абырыкиле.-Сухум, 2003.-375с.

Гадагатль А М Героический эпос Нарты адыгских (черкесских) народов.- Майкоп,1987.- С.3-19.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

Методические указания для обучающихся.

Дисциплина «Поэтика нартского эпоса» изучается в течение 1 семестра. В результате изучения дисциплины у магистранта должно сформироваться научное представление об особенностях развития адыгского словесного искусства, о периодизации адыгской фольклористики. В течение всего периода изучения на лекционных и практических занятиях необходимо выработать системный подход к пониманию фольклористических, языковых явлений, процессов, специфики словесного творчества адыгских сказителей, жанрового своеобразия, взаимосвязи устного и литературного творчества. Практические занятия представляют собой особую форму сочетания теории и практики. Их назначение – углубление проработки теоретического материала предмета путем регулярной и планомерной самостоятельной работы на протяжении всего курса, работа с фольклорным текстом. В процессе обучения студенты, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, должны пользоваться дополнительными научными изданиями, академическими периодическими изданиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать справочники и энциклопедии. Для поиска необходимых материалов рекомендуется использовать также компьютерные информационные справочные материалы.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры, также компьютерные классы Компьютерного центра университета.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.5.2 «Мифопоэтический аспект адыгской прозы»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способность к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);

владение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации (ОПК-1);

готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);

способностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6);

способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Мифопоэтический аспект адыгской прозы» входит в дисциплины по выбору.

Объем дисциплины - 2 з.е.; 72 ч.; контактная работа: Л – 4ч.; ПЗ -26ч.; СРС – 42ч.

Итоговый контроль - зачет (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Генезис и функционирование мифа в культуре и литературе. (Л-2,ПЗ-0,СРС-4). Мифический хронотоп: художественное пространство с точки зрения мифопоэтики. (Л-2,ПЗ-0,СРС-4). Современные интерпретации мифопоэтики. (Л-0,ПЗ-2,СРС-4). Миф и слово: стилиевой аспект мифопоэтического анализа. Миф: его «школьное» определение (Л-0,ПЗ-2,СРС-4). Мифологическая образность в русском фольклоре и литературе. Этимология и мифология. (Л-0,ПЗ-2,СРС-4). Миф и ритуал: жанровый аспект мифопоэтического анализа (Л-0,ПЗ-4,СРС-4). Миф и сюжет. В.Я. Пропп Мифо-ритуальные структуры в авторском тексте (Л-0,ПЗ-2,СРС-4). Личность и биография писателя в мифопоэтическом прочтении. Литературные архетипы (Л-0,ПЗ-2,СРС-4). Творчество Н.Куека: миф, фольклор, история. (поэтиер, проэтер, драматургиер). (Л-0,ПЗ-4,СРС-4).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся

Бешукова Ф.Б. Постмодернистская структура художественного текста Н. Куека «Черная гора»// Вестник.: АГУ.- Вып. 2 (99) -Майкоп,2012.-С.17-23.

Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ в современном адыгском романе. - Майкоп, 2006.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

Рогачева Н.А. Мифопоэтика русской литературы: Учебно-методический комплекс для студентов IV курса дневного и заочного отделения специальности. Тюмень, 2011. - 16 с.

Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ в современном адыгском романе. - Майкоп, 2006.

Потебня А.А. Символ и миф в народной культуре. М., 2000.

Литературные архетипы и универсалии / Ред. Е.М. Мелетинский. М., 2001.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

www.ruthenia.ru/folklore/ - 27к«Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика»

<http://web1.kunstkamera.ru/library/MAE9202.HTM> библиография трудов Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого

<http://www.biblioclub.ru> – Дедова М.Е. Литературоведение: конспект лекций / М.Е. Дедова – М. Приориздат, 2009. – 106 с. ISBN:978-5-9512-0851

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: отдел краеведения научной библиотеки АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий ФАФК, также компьютерные классы Компьютерного центра АГУ.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.6.1 «Современная Северо-Кавказская литература»

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру

(ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);

готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);

готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);

готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);

способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 4 з.е.; контактная работа: Л - 8 ч.; ПЗ - 18; СРС — 117/1 ч.

Итоговый контроль: зачет (3 семестр).

Содержание дисциплины.

Къэбэртэе литературэр. Шэуджэнцлыкыу Алыи итворчеств. Клышьэкьо Алим ироманхэр. (Л-2 ч.; СРС-12 ч.). Бештэкьо Хьэбас илирик, ипроз, идраматургие. (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). Абазин литературэр. Керим Мхце. Микаэль Чикатуев. (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч.; СРС — 12 ч.). Шэрджэс литературэр. Нэхьушь Мухьамэд (Л - 4ч.; ПЗ — 2 ч.; СРС-12ч.). Шыбзыхьу Ларисэ илиричэскэ эпос (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч.; СРС — 12 ч.). Чэчэн ык1и ингуш литературэр. Ахьмэд Муса (ПЗ — 2 ч.; СРС — 12 ч.). Осетин литературэр. Черчес Алан (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). Дагъыстан литературэр. Расул Гамзатовыр (ПЗ —2 ч.; СРС — 12 ч.). Даргин тхак1оу Ахмедхан Абу-Бакар (ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). Адыгэ хэхэс литературэр. Мухьадин Къандур. Натхьо Къадыр (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 10 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Национальные культуры в современном мире. Литература. Фольклор.- Москва-Сухум, 2012.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Л.П. Егорова. Литературы народов Северного Кавказа. Учебное пособие. - Москва: Флинта, 2014 (электронный ресурс) ikniqi.net.

2. Языковая ситуация в многоязычной поликультурной среде и проблемы сохранения и развития языков и литератур Северного Кавказа. Материалы Всероссийской научной конференции. Часть 1, 2. – Карачаевск, 2011.

3. Национальные культуры в современном мире. Литература. Фольклор.- Москва-Сухум, 2012.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenuki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.6.2 «Литература адыгов зарубежья» *Планируемые результаты обучения по дисциплине.*

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);

готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);

способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

способностью проектировать образовательное пространство, в том числе в условиях инклюзии (ПК-7);
готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения (ПК-10);
готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-11);
готовностью изучать состояние и потенциал управляемой системы и ее макро-и-микроокружения путем использования комплекса методов стратегического и оперативного анализа (ПК-13);
способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19).

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Объем дисциплины– 4 з.е.; контактная работа: Л - 8 ч.; ПЗ - 18; СРС — 117/1 ч.

Итоговый контроль: зачет (2 семестр).

Содержание дисциплины.

Адыгэ художественнэ псалъэху Мысыр хэгъэгум (Египтым) гурыт лэшлэгъухэм кышыхъугъэхэр. 1эк1ыб художественнэ литературэм лъапсэ фэхъугъэр (Л-2 ч.; СРС-12 ч.). «Адыгэ пачыхъэмэ ягыбз». Пщыналъэу «Къаншьаугъуры игъыбз». Пщыналъэу «Т1уманбыим игъыбз» (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.). Баруди Махъмуд Сами ищылэныгъэ ык1и итворческэ гъогу. Ахъмэд Мидхъат (Хъагъур) ищылэныгъэ ык1и итворческэ гъогу. (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). Омер Сейфеддин (Хъаткьо Умар) ищылэныгъэ ык1и итворческэ гъогу (Л - 4ч.; ПЗ — 2 ч.; СРС-12ч.). Тымэ Сеин итворчеств.

Сэмгугъэ Аминэ ищылэныгъэ ык1и итворческэ гъогу (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). Бэрзэдж Сэфэр ищылэныгъэ ык1и итворческэ гъогу. ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). Батэкьо Хъарун: к1элэегъадж, ш1эныгъэлэжь, усак1о (ПЗ-2 ч.; СРС-12 ч.) Натхьо Къадыр итворчеств (ПЗ — 2 ч.; СРС — 12 ч.). Мухъадин Къандур: композитор, кинорежиссер, тхак1о. (ПЗ — 2 ч; СРС — 12 ч.). Тхэк1о ныбжьык1эу хэхэс литературэм хэтхэр: Енэмыкьо Мэулид (Л — 2 ч.; ПЗ — 2 ч; СРС — 10 ч.).

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся.

Паранук К.Н. Мифопоэтика и художественный образ мира в современном адыгском романе. - Майкоп, 2012.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает: вопросы к зачету, тестовые задания.

Основная и дополнительная литература.

1. Шъхьэлэхьо А. Адыгэ хэхэмэ ялитератур. Учебник – хрестоматие. Т.1. – Мыекъуапэ, АКЪУ, 2014. - Н. 273.

2. Шъхьэлэхьо А. Адыгэ хэхэмэ ялитератур. Учебник – хрестоматие. Т.2. – Мыекъуапэ, АКЪУ, 2014. - Н. 318.

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.slovesnik.ru> — Словесник. Сайт для студентов-филологов, педагогов и просто любителей словесности. Учебные пособия, монографии и статьи, конспекты, художественные тексты, тесты.

2. <http://www.krugosvet.ru/ene/gumanitarnyenuki/lingvistika/Literaturhyiyasik.html>.

Гуманитарные науки. Лингвистика.

Методические указания для обучающихся. Материал дисциплины распределен по главным разделам (темам). В результате проведения занятий у магистрантов должно сформироваться полное представление о творчестве писателя. Необходимо выработать системный подход к пониманию литературных процессов, явлений и понятий. В процессе обучения, наряду с текстами лекций и учебными пособиями, магистранты должны пользоваться художественными текстами, научными исследованиями. После каждой лекционной темы рекомендуется проработать вопросы для повторения и самоконтроля. В аспекте самостоятельной работы рекомендуется составлять портфолио с наиболее важными датами, терминами, определениями и персоналиями. Рекомендуется использовать методические пособия, материалы научных конференций, словари и энциклопедии. Особое внимание следует обратить на историзм, фольклоризмы, мифологемы в творчестве писателя. Дополнительную информацию можно получить, работая в библиотеках, музеях.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: дистанционное обучение.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа практики Б2.Н.1 «Научно-исследовательская работа»

Планируемые результаты прохождения научно-исследовательской практики.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

способность анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач (ПК-5);
готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач (ПК-6);
готовность самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки (ПК-7);
способность формировать художественно-культурную среду (ПК-21).

Место практики в структуре образовательной программы.

Научно-исследовательская практика относится к Блоку 2 учебного плана.

Объем практики – 33 з.е. (1188 ч.).

Содержание практики.

2 семестр

1. Подготовительный этап (инструктаж по общим вопросам; составление плана работы).
2. Научно-исследовательский этап включает в себя следующие виды работ:
 - составление обзора статей по направлению магистерской программы «Литературное образование», изданных за последние 10 лет в журналах по направлению Литература;
 - выбор темы исследования по направлению обучения.

Работа магистрантов в период практики организуется в соответствии с логикой работы над

магистерской диссертацией: выбор темы, определение проблемы, объекта и предмета исследования; формулирование цели и задач исследования; теоретический анализ литературы и исследований по проблеме, подбор необходимых источников по теме (патентные материалы, научные отчеты, техническая документация и др.); составление библиографии; формулирование рабочей гипотезы; выбор базы проведения исследования; определение комплекса методов исследования; оформление результатов исследования.

Магистранты работают с первоисточниками, монографиями, авторефератами и диссертационными исследованиями, консультируются с научным руководителем и преподавателями.

3. Подготовка отчета по практике.

4 семестр

1. Составление плана написания текста диссертационного исследования.

2. Подготовка текста диссертационного исследования.

3. Подготовка электронной презентации защиты диссертационного исследования.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:

По окончании практики магистрант представляет научному руководителю текст диссертационного исследования и электронную презентацию к его защите.

Форма контроля- промежуточная аттестация. Аттестация по итогам практики проводится на основании защиты оформленного отчета и отзыва научного руководителя в комиссии, включающей научного руководителя магистерской программы и научного руководителя магистранта. По итогам положительной аттестации студенту выставляется дифференцированная оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно).

Основная и дополнительная литература.

1. Аверченков, В.И. Основы научного творчества: учеб.пособие/В.И. Аверчинков, Ю.А. Малахов. – М.: ФЛИНТА,2011. – 156с. <http://www.biblioclub.ru>

2. Корзун, В.П. Несколько лекций по методике историографического анализа: современные исследовательские практики: учеб.пособие/В.П. Корзун, м.А. Мамонтова, Н.А. Коновалова, Ю.П. Денисов. – Омск: Изд-во Ом.гос.ун-та, 2012. -144 с. <http://www.biblioclub.ru>

3. Социально-экономическая эффективность результатов исследований молодых ученых в области образования. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. / Под редакцией А.А. Орлова – М: Директ-Медиа, 2014. – 528 с. <http://www.biblioclub.ru>

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://www.biblioclub.ru>

2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

Методические указания для обучающихся.

Общее руководство научно-исследовательской практикой магистранта осуществляется научным руководителем магистерской программы, который на основе действующего положения о практике магистерской программы решает конкретные вопросы ее организации.

Содержание и форма прохождения практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель разрабатывает и выдает магистранту индивидуальную программу практики (задание); определяет место проведения практики;

проводит консультации и оказывает иную помощь; контролирует ход выполнения практики; проверяет отчетную документацию и выставляет оценку.

В обязанности магистранта входит своевременное получение и выполнение заданий и указаний руководителя практики; обеспечение высокого качества выполняемых работ; своевременное составление и предоставление отчета о выполненной работе в соответствии с графиком проведения практики.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: персональный компьютер, мультимедиа, мобильное устройство для хранения информации (флеш -память), электронные библиотеки.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12 компьютеров с выходом в Интернет).

Рабочая программа практики Б2. П.2 «Научно-педагогическая практика»

Планируемые результаты прохождения практики.

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);

способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4).

Место практики в структуре образовательной программы.

Научно-педагогическая практика относится к Блоку 2 учебного плана.

Объем дисциплины – 21 з.е. (756ч.).

Содержание дисциплины.

Этап 1. Консультация с руководителем научно-педагогической практики по конкретным видам деятельности; определение тем в программе учебного курса, предлагаемых вузом для преподавания магистрантом; начало реализации научно-педагогического эксперимента; начало разработки учебно-методического комплекса по предложенным темам; реализация научно-педагогического эксперимента.

Этап 2. Преподавание литературоведческой дисциплины (дисциплин) на основе разработанных магистрантом учебно-методических комплексов.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся. Самостоятельная работа магистрантов в ходе научно-педагогической практики составляет 108 часов. В ходе самостоятельной работы магистранты изучают нормативные документы, учебную и методическую литературу, методическую периодику для изучения опыта работы преподавателей вузов, психолого-педагогическую литературу по психологическим основам обучения. Каждый этап научно-педагогической практики предполагает самостоятельную работу магистрантов

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации включает:

Аттестация по итогам практики проводится на основании защиты оформленного отчета и отзыва научного руководителя в комиссии, включающей научного руководителя магистерской программы и научного руководителя магистранта. По итогам положительной аттестации студенту выставляется дифференцированная оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно).

Основная и дополнительная литература.

1. Романичева, Е.С. Введение в методику обучения литературе: учеб. пособие/Е.С. Романичева, И.В. Сосновская. – М.:Флинта: Наука,2012. – 208 с. (Университетская библиотека онлайн).
2. Аверченков, В.И. Основы научного творчества: учеб. пособие/В.И. Аверчинков, Ю.А. Малахов. – М.: ФЛИНТА,2011. – 156с. (Университетская библиотека онлайн).
3. Журнал Педагогическое образование в России / под ред. Б.М. Игошев. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет. Педагогическое образование в России. (Университетская библиотека онлайн).
4. Корнева, Л.В. Психологические основы педагогической практики (учеб. пособие)/Л.В. Корнева. М.,2006. – 157 с. (Университетская библиотека онлайн).
5. Щербенина, Ю.В. Педагогический дискурс: мыслить-говорить-действовать: учеб. пособие/Ю.В. Щербенина. – М.:Флинта: Наука,2010.-440с. (Университетская библиотека онлайн).

Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.biblioclub.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>

Методические указания для обучающихся. Содержание и форма прохождения практики каждого магистранта определяется научным руководителем магистранта. Научный руководитель разрабатывает и выдает магистранту индивидуальную программу практики (задание); определяет место проведения практики; проводит консультации и оказывает иную помощь; контролирует ход выполнения практики; проверяет отчетную документацию и выставляет оценку.

В обязанности магистранта входит своевременное получение и выполнение заданий и указаний руководителя практики; обеспечение высокого качества выполняемых работ; своевременное составление и предоставление отчета о выполненной работе в соответствии с графиком проведения практики.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса: технология компьютерного обучения.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса: научная библиотека АГУ, кабинет адыгейского языка и литературы, кабинет обучающихся компьютерных технологий факультета адыгейской филологии и культуры (12

компьютеров с выходом в Интернет).

Декан факультета

Зав. кафедрой адыгейской филологии

Руководитель магистерской программы

Н. А. Хамерзокова

Н. А. Хамерзокова

Х.З.Багироков